

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»



15 МАЯ 2020 Г.

**IX (L) ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗАОЧНАЯ
ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»**



**Национальные
проекты**
Культура



**ТВОРЧЕСКИЕ
ЛЮДИ**
Федеральный проект



 Версия для слабовидящих

Абитуриенту

Обучающимся

Сотрудникам

Контакты

 Поиск...



Сведения об образовательной организации



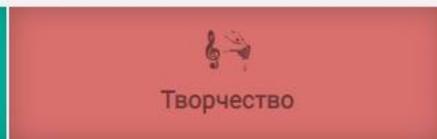
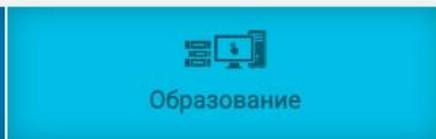
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Культура и искусство: поиски и открытия 2020

**ПРОГРАММА
КОНФЕРЕНЦИИ**



ПЕРЕЙТИ

**ОНЛАЙН
ТРАНСЛЯЦИЯ
ПЛЕНАРНОГО
ЗАСЕДАНИЯ**



ПЕРЕЙТИ

**МАСТЕР-
КЛАССЫ,
ЛЕКЦИИ**



ПЕРЕЙТИ

**ИТОГИ
КОНФЕРЕНЦИИ**



ПЕРЕЙТИ

**ВИРТУАЛЬНЫЕ
ВЫСТАВКИ**



ПЕРЕЙТИ

РЕЗОЛЮЦИЯ



ПЕРЕЙТИ

ОТЗЫВЫ



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

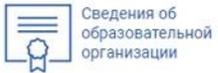
Абитуриенту

Обучающимся

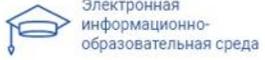
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



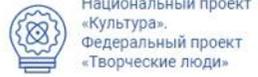
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры



Посвящается 300-летию Кузбасса,
Году библиотек в Кузбассе,
75-летию Победы в Великой
Отечественной войне

IX (I) Всероссийская научно-практическая
заочная онлайн-конференция с международным участием

«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»

Национальный проект «Культура»
Федеральный проект «Творческие люди»

15 мая 2020 г.

ПРОГРАММА

Кемерово



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

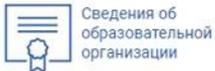
Абитуриенту

Обучающимся

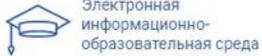
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



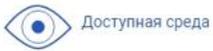
Сведения об образовательной организации



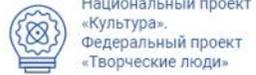
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Культура и искусство - Онлайн трансляция пленарного заседания

IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» видеозапись пленарного заседания и мастер-классов доступны на YouTube



1. Краеведческие электронные ресурсы на сайтах центральных библиотек субъектов РФ: современное состояние, проблемы и пути решения.

Валялина Алина Сергеевна, аспирантка 2 года обучения по специальности 05.25.03 - Библиографоведение, библиотечковедение и книговедение

(науч. рук. Гендина Н. И., доктор педагогических наук, профессор)

[Презентация](#)



2. Презентация военного наследия в Кемеровском областном краеведческом музее.

Круглова Дарья Евгеньевна, аспирантка 1 год обучения по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

(науч. рук. Кимеева Т. И., кандидат культурологии, доцент)

[Презентация](#)



5. Соотношение приема и режиссерского решения в постановочной практике.

Бондаренко Даниил Евгеньевич, студент 4 курс, факультет режиссуры и актерского искусства, Кемеровский государственный институт культуры

(науч. рук. Бураченко А. И., кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии)

[Презентация](#)



3. Преломление традиций полифонии строгого письма в хоровых сочинениях Олы Гжейло.

Темникова Екатерина Вадимовна, магистрант 2 курса направления 53.04.04 «Дирижирование»

[Презентация](#)



4. Экологический туризм как средство формирования социально-культурной ответственности граждан Российской Федерации.

Буянова Александра Витальевна, студентка 3 курс, факультет социально-культурных технологий

ОНЛАЙН
ТРАНСЛЯЦИЯ
ПЛЕНАРНОГО
ЗАСЕДАНИЯ



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

Абитуриенту

Обучающимся

Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Культура и искусство - Мастер-классы, лекции



Мастер-класс «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология»

Нехвядович Ларисы Ивановны, декана Института искусств и дизайна, зав. кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктора искусствоведения, доцент.

Презентация



Мастер-класс «Условия эффективности фандрайзинга в социокультурном проектировании»

Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрайзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б.Т. Штоколова», кандидат филологических наук.

Презентация



Открытая видеолекция «Эффективные приемы организации дистанционного обучения русскому языку в инославянской аудитории (из опыта работы с сербскими студентами, изучающими русский язык и литературу на Философском факультете Нишского университета (Сербия)).

Трапезникова Ольга Александровна, кандидат филологических наук, лектор кафедры русского языка Философского факультета Нишского университета (Сербия), старший преподаватель кафедры литературы и русского языка КемГИК (Россия) (с лекцией можно ознакомиться по ссылке:

<https://www.facebook.com/KemGIK.official/videos/3092154290805905/>)



ВИДЕОМАСТЕР-КЛАСС.

«Декоративная роспись подносов. Подсолнухи».

Спекторова Надежда Анатольевна, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства факультета визуальных искусств КемГИК, Народный мастер России, лауреат международных конкурсов (с мастер-классом можно ознакомиться по ссылке:

<https://www.youtube.com/watch?v=aOck0-7w4qQ&t=222s>)



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

Абитуриенту

Обучающимся

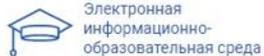
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



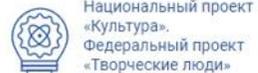
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество



мастер-класс **«Условия эффективности фандрейзинга в социокультурном проектировании»** (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрейзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук).

Участие в конференции приняли около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов РФ: г. Санкт-Петербург, Екатеринбург, Якутск, Хабаровск, Челябинск, Саратов, Пермь, Улан-Удэ, Барнаул, Бийск, Омск, Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Томск, Черногорск, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.

В рамках конференции организованы виртуальные выставки:

Виртуальные экскурсии *#в_музей_с_ректором*



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

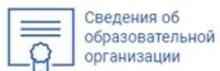
Абитуриенту

Обучающимся

Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество



ИТОГИ КОНФЕРЕНЦИИ



[ПЕРЕЙТИ](#)



Версия для слабовидящих

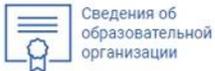
Абитуриенту

Обучающимся

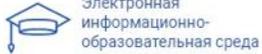
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



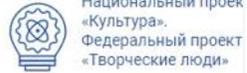
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Культура и искусство - Виртуальные выставки

– **Выставка редкой книги «В старых книгах дух времени»**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке: https://www.instagram.com/p/B_M4y2tH0wr/)

Экспозиция расположена в Музеи истории КемГИК, 3 этаж, 1 корпус КемГИК.

– **«Аттракцион» Андрея Поздеева»**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке: https://www.instagram.com/p/B_OUehwoavI/)

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК.

– **«Творчество Евгения Тищенко»**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке:

<https://www.facebook.com/KemGIK.official/videos/2822873441114534/>)

– **«Творчество Анатолия Казанцева» 4.2**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке:

<https://www.facebook.com/KemGIK.official/videos/2485408684891885/>;

https://www.instagram.com/p/B_g-Pn0HApK/)

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК.

– **«Рисунки Андрея Панина»**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке: https://www.instagram.com/p/B_mSf0SH9xm/)

Экспозиция расположена в Музеи Андрея Панина, 3 этаж, 1 корпус КемГИК.

– **Выставка «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию победы ВОВ.**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке: https://www.instagram.com/p/B_1vt6Ki13i/)

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК.

– **«Творчество Галины Писаревской»**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке: <https://www.facebook.com/KemGIK.official/videos/233216414636446/>)

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК.

– **Выставка художественной росписи по металлу Спекторовой Н. А. «О том, что помню и люблю»**

(с выставкой можно ознакомиться по ссылке: <https://www.facebook.com/KemGIK.official/videos/2763220803906576/>)

Экспозиция расположена в фойе 1-го этажа 1-го корпуса КемГИК.



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

Абитуриенту

Обучающимся

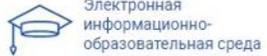
Сотрудникам

Контакты

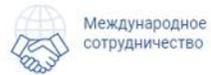
Поиск...



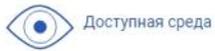
Сведения об образовательной организации



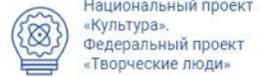
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Культура и искусство - Виртуальные выставки

Виртуальные экскурсии #в_музей_с_ректором

циклов «В музей с ректором»



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

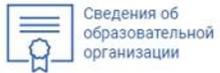
Абитуриенту

Обучающимся

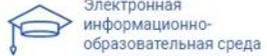
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



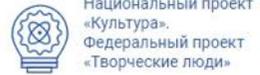
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»

РЕЗОЛЮЦИЯ IX (L) ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ЗАОЧНОЙ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры



РЕЗОЛЮЦИЯ

IX (L) Всероссийская научно-практическая
заочная онлайн-конференция с международным участием

«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»

Национальный проект «Культура»
Федеральный проект «Творческие люди»

15 мая 2020 г.

Кемерово

РЕЗОЛЮЦИЯ



ПЕРЕЙТИ



Версия для слабовидящих

Абитуриенты

Обучающимся

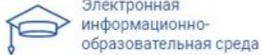
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



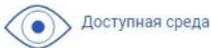
Сведения об образовательной организации



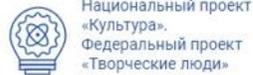
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Отзыв

на проведение IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди»

15 мая 2020 года в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» прошла IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди».

Конференция прошла с применением дистанционных технологий, что позволило в условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) принять участие в мероприятии. Программа конференции была обширной. Слушатели смогли присутствовать на пленарном заседании, задать вопросы выступающим и получить ответы в режиме реального времени. Кроме пленарного заседания в онлайн-режиме в рамках конференции прошли онлайн мастер-классы, открытая видеосессия, видео мастер-класс.

Особенно хочется отметить проект «Виртуальные экскурсии в/в музее с ректором», где представлена серия выпусков видео экскурсий А.В. Шункова, ректора ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» о экспозициях, представленных в институте.

Огромная благодарность организаторам конференции за предоставленную возможность принять участие в конференции.

Барабаш Т.В.,
Слушатель программы «Новые образовательные технологии в локально-хоровой педагогике» Федерального проекта «Творческие люди»

Отзыв на проведение IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди»

15 мая 2020 года Кемеровский государственный институт культуры организовал и провел IX (L) Всероссийскую научно-практическую заочную онлайн-конференцию с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемую в рамках Федерального проекта «Творческие люди».

В рамках данного мероприятия была представлена обширная научная программа, включившая в себя не только интересные доклады, но и мастер-классы. Основные направления конференции были посвящены актуальным проблемам культурологических исследований, народной художественной культуры, музеефикации историко-культурного и природного наследия; феномену социально-культурной деятельности в контексте современной культуры и актуальным технологиям менеджмента в сфере культуры, вопросам информационно-коммуникационных технологий, образовательным и социокультурным технологиям в библиотечно-информационной деятельности.

Особенно хочется отметить обсуждение вопроса, связанного с деятельностью музеев по сохранению мемориального наследия в приложении 75-летию победы в Великой отечественной войне. Кроме того, для музейщиков-профессионалов стали особо интересны видео мастер-классы по современному и актуализации культурного наследия, а также по фандомной деятельности музеев.

Позволяет поблагодарить организаторов IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура») за организацию данного мероприятия в новом для всех формате. Надеемся, на встречу в следующем году.

Младший научный сотрудник
Банинович А.С.

ГАУК «Кузбасский государственный
краеведческий музей»



Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр культуры и досуга»
234300, Калининградская обл., с.Гурьевск
ул. Калининградское шоссе, д. 4а

№ 259 от 14.06.2020

Отзыв на проведение IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди»

В рамках федерального проекта «Творческие люди», на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 15 мая 2020 года, в тяжелой эпидемиологической ситуации при условиях самоизоляции была организована Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция «Культура и искусство: поиски и открытия», куда были приглашены и участники Федерального проекта «Творческие люди» в рамках повышения квалификации.

Спикеры онлайн-конференции затронули и раскрыли вопросы на актуальные темы, имеющие непосредственное практическое значение для работников культуры. Интересная подача материала и живое обсуждение темы по каждому докладу показали своевременность и интерес выбранных тем, и возможность продолжения их на практике. Спикеры предоставили возможность сохранить презентацию для дальнейшей работы с материалом, предоставили участникам творческий материал на интересную каждого тему, и за это им особая благодарность.

Исходя из своей должности - «Художественный руководитель» Дома культуры особенно актуальными темами докладов для меня были: «Углубление отношений со спонсорами - спикер Елена Васильева» и «Сотрудничество преем и реинвестирования в постановочной практике», спикера Бондаренко, спикеры яро и образно передали интересный и актуальный материал.

Благодарю за приглашение на участие в онлайн-конференции, где и наша для себя ответы на многие вопросы, касающиеся социально-культурной - сферы, ее творческих и экономических аспектов.

Конференция прошла на высочайшем профессиональном и техническом уровне.

В конференции принимал участие Художественный руководитель МБУ «Центр Культуры и Досуга» г.Гурьевск, филиал Константиновский ДК - Кутюбенко О.И.

Директор
МБУ «Центр Культуры и Досуга»
С.В. Кульманская



Отзыв на проведение IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди»

15 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» (реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди») (национальный проект «Культура»).

Организованное мероприятие на таком высоком уровне — это лучший пример, на котором мы смогли познакомиться с эффективными инструментами фандрайзинга, которые можно использовать на практике в деятельности организаций сферы культуры и искусства, с технологиями социально-культурной деятельности, которые реализуются на границе между творческими индустриями и бизнесом.

Программа конференции получилась насыщенной, познавательной и полезной.

Представленные доклады, мастер-классы смотрелись буквально на одном дыхании. Их формат доказывает высокий уровень исследований, проводимых в Кемеровском государственном институте культуры и искусств.

Благодарим организаторов и участников IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия» за профессиональную подготовку, организацию и желаем новых научных достижений.

Директор
МБУ «Центр Культуры и Досуга»
Татьяна Н.А.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЫБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное учреждение культуры «Кемеровский государственный институт культуры» филиал «Музейно-образовательный центр»
ФГБОУ ВО ЧО «МАГК» филиал имени М.И. Глинки

Регистр
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Шульцова А.В.

№ 18 от 14.06.2020

Отзыв

з проведенной IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди».

15 мая 2020 года Кемеровский государственный институт культуры организовал проект IX (L) Всероссийскую научно-практическую заочную онлайн-конференцию с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемую в рамках Федерального проекта «Творческие люди».

Пучение мероприятия было весьма актуальным проблемой культурологическим исследованиям, народной художественной культуры, музеефикации историко-культурного и природного наследия. Формату онлайн-конференции в контексте современной культуры и искусства, технологиям менеджмента в сфере культуры, вопросам информационно-коммуникационных технологий, образовательным и социокультурным технологиям в библиотечно-информационной деятельности.

У всех участников конференции была возможность получить интересную, полезную информацию, задать вопросы и получить ответы на них.

Особенно хочется отметить обсуждение эффективного осуществления проектной деятельности в сфере культуры и искусства, которая определяется внедрением инструментов фандрайзинга в деятельность организаций сферы культуры и искусства.

Ректорат и финансово-экономический отдел ГБОУ ВО ЧО «МАГК (академия) имени М.И. Глинки» благодарят организаторов IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура») за качественную организацию, интересное наполнение, атмосферу доброжелательной заинтересованности. Желаем коллективу Кемеровского государственного института культуры преумножить свой профессионализм и реализовывать его с пользой для развития сферы культуры.

Ректор



Н.Л. Соколовых

Журавель Ирина Андреевна
42 29 28





Версия для слабовидящих

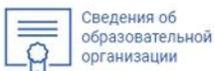
Абитуриенту

Обучающимся

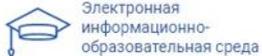
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



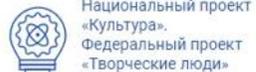
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

Отзыв

Огромная благодарность организаторам конференции за представленную возможность принять участие в конференции. Программа повышения квалификации по федеральному проекту «Творческие люди» была дополнена актуальными докладами молодых исследователей и мастер-классами профессионалов. Весь материал полезен для работы. Отдельно хочется отметить мастер-класс Елены Валерьевны Веселовской «Условия эффективности фандрайзинга в социокультурном проектировании».

Меркулов Олег Иванович,
художественный руководитель МКУК «Суздальский СДК», Новосибирская область

Отзыв

Выражаю слова благодарности организаторам и участникам Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия». Мне, как слушателю секции «Современные проблемы развития музыкального искусства», были интересна и сама форма проведения и прозвучавшие доклады, затрагивающие различные аспекты современных проблем в музыкальном искусстве. Оригинальной формой являются и виртуальные экскурсии и выставки.

С уважением, Шуклина В.К., Новосибирская область, участник образовательной программы «Практика использования музыкальных инструментов в русской фольклорной традиции»

Отзыв

Приняла участие в онлайн-конференции «Культура и искусство: поиски и открытия». На пленарном заседании прозвучали актуальные и интересные доклады. Кроме того, зашла в раздел мастер-класс. Прослушала и скачала презентацию Веселовской Е. Условия эффективности фандрайзинга в социокультурном проектировании. Построение отношений спонсорами. Огромное спасибо всем за представленные материалы и возможность взять себе в «рабочую копилку». Здоровья вам, позитива и всего самого наилучшего!

*С уважением, слушатель курса «Основы режиссуры культурно-массовых мероприятий»
[Воропаева Альбина Владимировна](#)*

Отзыв

Спасибо за предоставленную возможность участвовать в конференции. Представленные на секции «Информационные, образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности» доклады отражали актуальную для библиотек проблематику. Узнала много нового и взяла для работы. Формат конференции доступный и позволяет участвовать нам, специалистам библиотек, удаленно. Вся полученная информация поможет в дальнейшей работе. С благодарностью, О. В. Саушкина.

Саушкина Оксана Владимировна,
методист Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина МБУК «Библиотечно-информационная сеть» г. Новокуйбышевска Самарской области.

Отзыв

15 мая 2020 г. я была приглашена к участию во IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ». Эта конференция как бы явилась продолжением окончания моего обучения 12 мая по дополнительной профессиональной программе "Современные приемы обучения в области эстрадно-джазового исполнительства", реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»). Очень понравилась программа конференции, ознакомившись с которой, увидела очень много интересных для своей работы тем. Прослушала доклады всех участников конференции. В докладе Бондаренко Даниила Евгеньевича, студента факультета режиссуры и актерского искусства Кемеровского государственного института культуры «Соотношение приема и режиссерского решения в постановочной практике» (науч. рук. Бураченко А. И., кандидат культурологии), отметила для себя то, что пригодится в работе. Познавательны были видео по мастер-классам. Чувствовалась хорошая, серьезная подготовка всех студенческих докладов. Конференция прошла на одном дыхании благодаря отлаженному техническому сопровождению. Слова благодарности всем организаторам и руководителям секций! Спасибо!

*С уважением,
Филлиповская Ольга Викторовна, г. Воронеж.*

Уважаемые организаторы конференции «Культура и искусство: поиски и открытия» хочу поблагодарить за приглашение к участию в этой конференции. С большим интересом прослушала доклады на пленарном заседании. Несмотря на то, что по профессии я музыкант все доклады в информационном плане были очень полезными. Это и «Презентация военного наследия в Кемеровском областном краеведческом музее», «Экологический туризм как средство формирования социально-культурной ответственности граждан Российской Федерации» и конечно тема, затрагивающая проблемы музыкального письма «Преломление традиций полифонии строгого письма в хоровых сочинениях Олы Гжейло». Радует то, что каждый докладчик очень хорошо знал свою тему и мог ответить на любые вопросы со стороны слушателей. Интересны были также доклады секции «Исполнительское искусство и композиторское творчество в контексте культуры: история, теория, методология», где освещались темы как традиционные для музыкантов, так и совершенно новые, например «30 прелюдий Г. Пеллещиса: от минимализма к неостилистике». С нетерпением буду ждать дальнейших приглашений на ваши конференции.

С уважением, слушатель программы «Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства» Анна Владимировна Баранова, Кемеровская область г. Ленинск-Кузнецкий.





Версия для слабовидящих

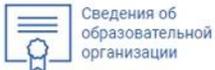
Абитуриенты

Обучающимся

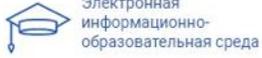
Сотрудникам

Контакты

Поиск...



Сведения об образовательной организации



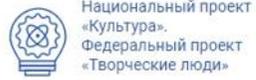
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»



Институт



Образование



Наука



Творчество

ОТЗЫВ

на онлайн-конференцию с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия»

Хочу выразить благодарность организаторам IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ», которая проходила в рамках Национального проекта «Культура» Федерального проекта «Творческие люди» 15 мая 2020 г.

в Кемеровском государственном институте культуры. Широкий спектр обсуждаемых вопросов отрасли культуры, география участников, очень интересный и доступный формат проведения конференции.

Понравилось живое обсуждение важных вопросов, самые разнообразные формы конференции: от Пленарного заседания до видео-мастер-классов, он-лайн выставок. Считаю, что такие конференции очень нужны для всех работников отрасли культуры, особенно в сегодняшних условиях. Они объединяют, дают возможность обменяться опытом и получить заряд позитивных эмоций, расширить круг коллег и единомышленников.

Огромное спасибо!

*С уважением, слушатель курса «Современные методы педагогики художественного образования в области декоративно-прикладного искусства и творчества» реализуемой в рамках Федерального проекта Министерства культуры РФ «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Нечаева Татьяна Владимировна
Новосибирская область, Татарский район д.Малый Ермак
МБУК Козловского сельсовета Малоермаковской СК*

Благодарю куратора нашей группы Мицкевич Н.А. за приглашение участвовать в работе конференции «Культура и искусство: поиски и открытия». Очень интересным и познавательным было пленарное заседание, все доклады сопровождалось презентациями, что, несомненно, положительно повлияло на восприятие. Особенно хочу выделить мастер-класс «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология» Нехвядович Ларисы Ивановны, в котором она последовательно и очень подробно освещает путь научного исследования. Для преподавателей-музыкантов это очень своевременный и актуальный материал.

Хочется выразить особую благодарность организаторам конференции, которые смогли провести очень интересное, полезное и актуальное мероприятие в такое сложное время. Желаю всем дальнейших творческих успехов, а также успехов в научной деятельности.

С удовольствием буду принимать участие в следующих ваших конференциях. Слушатель программы «Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства» Гостева Елена Геннадьевна Алтайский край, г.Палатка.

ОТЗЫВ
об онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия»

Хочу выразить благодарность организаторам IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ», которая проходила в рамках Национального проекта «Культура» Федерального проекта «Творческие люди» 15 мая 2020 г. в Кемеровском государственном институте культуры.

Широкий спектр обсуждаемых вопросов отрасли культуры, география участников, очень интересный и доступный формат проведения конференции.

Понравилось живое обсуждение важных вопросов, самые разнообразные формы конференции: от Пленарного заседания до видео-мастер-классов, он-лайн выставок.

Считаю, что такие конференции очень нужны для всех работников отрасли культуры, особенно в сегодняшних условиях. Они объединяют, дают возможность обменяться опытом и получить заряд позитивных эмоций, расширить круг коллег и единомышленников.

Огромное спасибо!

С уважением,

*слушатель курса «Современные методы педагогики художественного образования в области декоративно-прикладного искусства и творчества» реализуемой в рамках Федерального проекта Министерства культуры РФ «Творческие люди» национального проекта «Культура»
Нечаева Татьяна Владимировна*

Новосибирская область, Татарский район д. Малый Ермак
МБУК Козловского сельсовета Малоермаковской СК

ОТЗЫВ

Уважаемые организаторы конференции «Культура и искусство: поиски и открытия» хочу поблагодарить за приглашение к участию в этой конференции. С большим интересом прослушала доклады на пленарном заседании. Не смотря на то, что по профессии я музыкант все доклады в информационном плане были очень полезными. Это и «Презентация военного наследия в Кемеровском областном краеведческом музее», «Экологический туризм как средство формирования социально-культурной ответственности граждан Российской Федерации» и конечно тема, затрагивающая проблемы музыкального письма «Преломление традиций полифонии строгого письма в хоровых сочинениях Олы Гжейло». Радует то, что каждый докладчик очень хорошо знал свою тему и мог ответить на любые вопросы со стороны слушателей. Интересны были также доклады секции «Исполнительское искусство и композиторское творчество в контексте культуры: история, теория, методология», где освещались темы как традиционные для музыкантов, так и совершенно новые, например «30 прелюдий Г. Пелелица: от минимализма к неоминимализму». С нетерпением буду ждать дальнейших приглашений на ваши конференции.

С уважением, слушатель программы «Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства» Анна Владимировна Баранова, Кемеровская область г.Ленинск-Кузнецкий.

Отзыв на работу Всероссийской научно-практической онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия»

15 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»). Мне посчастливилось стать участником данного мероприятия. Пленарное заседание проходило в онлайн-режиме. Представленные доклады были весьма актуальны для современного искусства и культуры.

Вся конференция была разделена на 15 секций. Так же весьма познавательны были мастер классы проведенные в онлайн-режиме «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология» (Нехвядович Лариса Ивановна, декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент), мастер-класс «Условия эффективности фандрайзинга в социокультурном проектировании» (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрайзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук). Параллельно работали виртуальные выставки.

Конференцией очень довольна, как с точки зрения ее содержания, так и организационной стороной. От всей души благодарю всю команду организаторов за прекрасное проведенное мероприятие, а докладчиков и участников - за интересно и профессионально представленную информацию.

С уважением, А. В. Лыскова, зав. дирижерско-хоровым отделением имени Л.Зыкиной, Новосибирского областного колледжа культуры и искусств

Я прошла обучение по дополнительной профессиональной программе "Современные приемы обучения в области эстрадно-джазового исполнительства", реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»). Как слушатель курсов данной программы 15 мая 2020 г. была приглашена к участию во IX (L) Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ». Было очень много интересного и познавательного! Большое спасибо за приглашение! Хочу отметить работу организаторов конференции, ее техническое выполнение на высшем уровне; разнообразную тематику докладов. Уверена, что многое пригодится в моей работе.

Особо мне понравилось выступление Темниковой Екатерины Вадимовны с докладом по теме «Преломление традиций полифонии строгого письма в хоровых сочинениях Олы Гжейло», студентки факультета музыкального искусства КеМГИК (науч. рук. Поморцева Н. В., кандидат искусствоведения); познавательна была информация об эффективных приемах организации дистанционного обучения русскому языку в иноязычной аудитории (из опыта работы с сербскими студентами, изучающими русский язык и литературу на Философском факультете Нишского университета (Сербия) Трапезниковой Ольги Александровны, кандидата филологических наук, лектора кафедры русского языка Филологического факультета Нишского университета (Сербия).

С уважением, Пригарева Юлия Владимировна, г. Пенза.



-  Сведения об образовательной организации
-  Электронная информационно-образовательная среда
-  Международное сотрудничество
-  Доступная среда
-  Национальный проект «Культура». Федеральный проект «Творческие люди»


Институт


Образование


Наука


Творчество

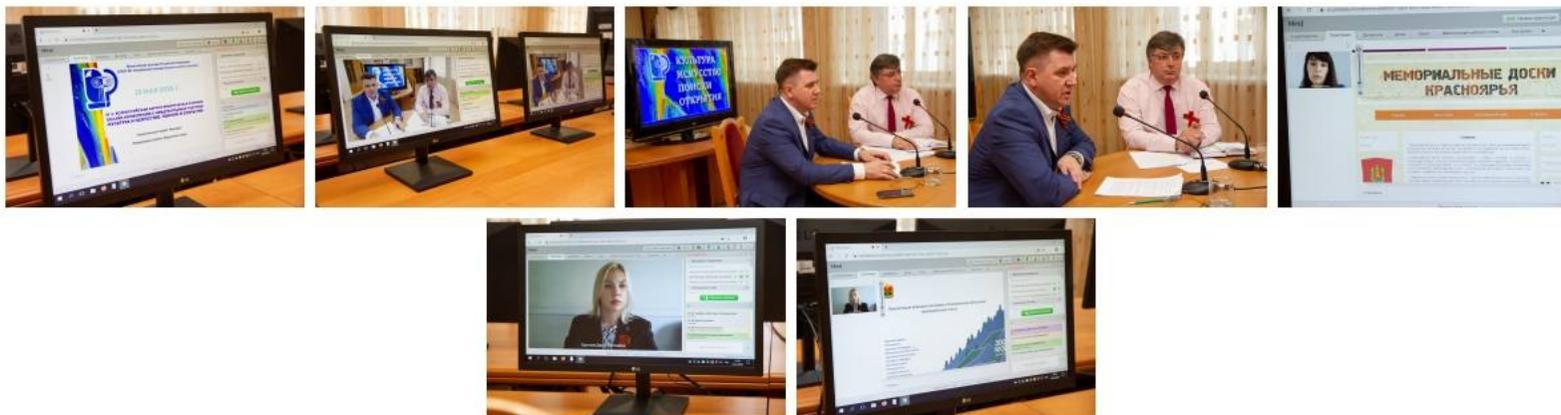
**ЮБИЛЕЙНАЯ IX (L) ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗАОЧНАЯ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»**

В ходе конференции работа проходила по 15 направлениям:

- Современные проблемы развития музыкального искусства;
- Исполнительское искусство и композиторское творчество в контексте культуры: история, теория, методология;
- Народная художественная культура: актуальные проблемы теоретических и прикладных исследований;
- Экономические проблемы и перспективы развития современного менеджмента социально-культурной сферы и туризма;
- Современные проблемы социально-культурной деятельности;
- Концептуальные и художественные аспекты визуальных искусств;
- Хореографическое искусство и образование: проблемы изучения, сохранения и развития;
- Музеефикация и актуализация историко-культурного и природного наследия;
- Исследование и разработка информационно-коммуникационных технологий как основы информатизации общества;
- Информационные, образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности;
- Сценическое искусство в современных условиях: проблемы и поиски решения;
- Педагогика художественного образования, психология искусства и творчества;
- Актуальные проблемы культурологических и искусствоведческих исследований: теория и практика;
- Феноменология праздничной культуры;
- Художественный текст в пространстве межкультурной коммуникации.

Итоги конференции размещены на сайте вуза

Видеозапись пленарного заседания и мастер-классов доступны на YouTube 



ПЕРЕЙТИ



Афиша

ОБУЧЕНИЕ

Онлайн-конференция «Культура и искусство: поиски и открытия»

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

С 15 МАЯ ПО 30 МАЯ 2020 · ВХОД СВОБОДНЫЙ

СОБЫТИЕ ЗАВЕРШЕНО

Я ПОСЕТИЛ

В работе конференции принимают участие слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»). Подробная информация доступна на [сайте института](#).

В рамках конференции будут затронуты вопросы методологии визуального, театрального, музыкального, хореографического искусства, информационно-коммуникационных технологий как основы информатизации общества, проблемы культурологических исследований, народной художественной культуры, музеефикации историко-культурного и природного наследия.

В на сайте вуза размещены серия выпусков «В музей с ректором»; выставка «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне; выставка художественной росписи по металлу «О том, что помню и люблю» Спекторовой Н. А.; открытая видеолекция «Эффективные приемы организации дистанционного обучения русскому языку в инославянской аудитории (из опыта работы с сербскими студентами, изучающими русский язык и литературу на философском факультете Нишского университета (Сербия))» Трапезниковой О. А.; видео-мастер-класс «Декоративная роспись подносов. Подсолнухи» Спекторовой Н. А.

**КОНФЕРЕНЦИЯ
В СМИ****ПЕРЕЙТИ**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
КУЗБАССА



2020
ГОД БИБЛИОТЕК
В КУЗБАССЕ

поиск по сайту

ВЕРСИЯ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ

Министерство

Документы

Пресс-служба

Культура и искусство

Художественное образование

Национальная политика

Муниципальные органы управления

19.05.2020

В КемГИК прошла онлайн-конференция с международным участием в рамках нацпроекта «Культура». Вопросы развития культуры и искусства обсудили в рамках IX (L) Всероссийской научно-практической конференции, которая состоялась в КемГИК. Встреча прошла в рамках федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»). Впервые конференция прошла в онлайн-режиме. В пленарном заседании приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Якутска, Хабаровска, Челябинска, Саратова, Перми, Улан-Удэ, Барнаула, Бийска, Омска, Новосибирска, Кемерово, Красноярска, Томска, Черногорска, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.

Молодые ученые обсудили современные проблемы развития музыкального искусства, теоретические, методологические вопросы исполнительского искусства и композиторского творчества в контексте культуры, актуальные проблемы теоретических и прикладных исследований в области народной художественной культуры, экономические проблемы и перспективы развития современного менеджмента социально-культурной сферы и туризма, современные проблемы социально-культурной деятельности и многое другое.

Также в онлайн-режиме ведущие специалисты сферы культуры провели мастер-классы. Декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент Лариса Нехвядович рассказала об общих алгоритмах и методологии искусствоведческого исследования. Начальник отдела фандрайзинга Государственной филармонии Кузбасса, кандидат филологических наук Елена Веселовская провела мастер-класс «Условия эффективности фандрайзинга в социокультурном проектировании».

К онлайн-трансляции присоединились 150 человек, в том числе слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»). Видеозапись пленарного заседания и мастер-классов доступны на канале YouTube

В рамках конференции все желающие могли познакомиться с виртуальными выставками. Среди них: «В старых книгах дух времени», «Аттракцион» Андрея Поздеева», «Творчество Евгения Тищенко», «Творчество Анатолия Казанцева. Картина «Русские идут», ч. 1, «Творчество Анатолия Казанцева», ч. 2, «Рисунки Андрея Панина», «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию победы в Великой Отечественной войне, выставка художественной росписи по металлу Спекторовой Н. А. «О том, что помню и люблю»



КОНФЕРЕНЦИЯ
В СМИ



ПЕРЕЙТИ



В КемГИК состоялась всероссийская научно-практическая онлайн-конференция «Культура и искусство: поиски и открытия»

26 мая 2020 года, 08:48

Конференция реализована в рамках федерального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура».

В ее заочной программе приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Якутска, Хабаровска, Челябинска, Саратова, Перми и других городов России.

Ученые представили свои исследования по 15 направлениям, в числе которых: «Современные проблемы развития музыкального искусства», «Феноменология праздничной культуры», «Художественный текст в пространстве межкультурной коммуникации» и «Современные проблемы социально-культурной деятельности».

Также в рамках конференции организована серия виртуальных выставок «В музей с ректором»: «В старых книгах дух времени», «Творчество Евгения Тищенко», «Рисунки Андрея Панина» и др. Все экспозиции в социальных сетях Кемеровского государственного института культуры.





16 25 мая 2020 года, 08:48

В КемГИК состоялась всероссийская научно-практическая онлайн-конференция «Культура и искусство: поиски и открытия»

Конференция реализована в рамках федерального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура».

В ее заочной программе приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Якутска, Хабаровска, Челябинска, Саратова, Перми и других городов России.

Ученые представили свои исследования по 15 направлениям, в числе которых: «Современные проблемы развития музыкального искусства», «Феноменология праздничной культуры», «Художественный текст в пространстве межкультурной коммуникации» и «Современные проблемы социально-культурной деятельности».

Также в рамках конференции организована серия виртуальных выставок «В музей с ректором»: «В старых книгах дух времени», «Творчество Евгения Тищенко», «Рисунки Андрея Панина» и др. Все экспозиции в социальных сетях Кемеровского государственного института культуры.

Актуальные документы

88. Административный регламент предоставления государственной услуги «осуществление оценки качества оказания общественно полезных услуг социально ориентированной некоммерческой организацией»

89. Разъяснения Министерства просвещения РФ по предоставлению педагогическим работникам ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусков (ежегодных основных оплачиваемых отпусков) и ежегодных дополнительных оплачиваемых отпусков, учет рабочего времени и оплате труда

90. Приказ министерства образования и науки Кузбасса от 25.05.2020 г. № 541 "Об утверждении плана мероприятий оптимизации работы по информированию правоохранительных органов и органов финансового контроля по вопросам, связанным со злоупотреблением должностными лицами своих полномочий"

91. Разъяснения олимпиады

КОНФЕРЕНЦИЯ
В СМИ



ПЕРЕЙТИ

8 стран мира и 16 регионов России включились в онлайн-конференцию КемГИКа

Онлайн-конференция на базе Кемеровского государственного института культуры – участника НОЦ «Кузбасс» собрала представителей из 16 регионов России и 8 стран мира. Мероприятие проходило в рамках реализации Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»).

В онлайн формате аспиранты, магистранты и бакалавры представили доклады по 15 направлениям сферы культуры и искусства. С мастер-классами перед 200 участниками из Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Якутска, Хабаровска, Челябинска, Саратова, Перми, Улан-Удэ, Барнаула, Бийска, Омска, Новосибирска, Кемерово, Красноярска, Томска, Черногорска, а также Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана выступили ведущие специалисты сферы культуры Алтайского государственного университета и Кемеровской государственной областной филармонии.



ПЕРЕЙТИ

Студенты ВСГИК приняли участие во Всероссийской научно-практической заочной онлайн-конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия»

19 мая 2020



15 мая 2020 г. в Кемеровском государственном институте культуры (г. Кемерово) состоялась IX (L) традиционная научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия».

В работе конференции приняли участие обучающиеся Восточно-Сибирского государственного института культуры.

В секции «Народная художественная культура: актуальные проблемы теоретических и прикладных исследований» выступила Бурлакова Е.Н., магистрант, с докладом «Новые религиозные практики в свете возрождения традиционных культур». Научный руководитель: Неманова Э.А., к.и.н., доцент.

В секции «Музеефикация и актуализация историко-культурного и природного наследия» выступили следующие студенты:

- Ильин Геннадий Вениаминович с докладом «Угроза декоммунизации памятникам (объектам историко-культурного наследия): на примере декоммунизации в Польше». Научный руководитель: Семенов Е.В., к.и.н., доцент.
- Коренева Н.С. с докладом «Музейная каталогизация и атрибуция объектов ведомственной филармонии Министерства внутренних дел Российской Федерации: проект определителя». Научный руководитель: Семенов Е.В., к.и.н., доцент.
- Ермакова А.Д. с докладом «Сады и парки как часть художественного наследия Китая». Научный руководитель: Манзырева Е.С., к.культурологии, доцент.

В секции «Феноменология праздничной культуры» - Раднаева Я.Т.-Б. с докладом «Китайские праздники как историко-культурный феномен». Научный руководитель: Амгаланова М.В., кандидат культурологии, доцент.



НОВОСТИ ЭКОНОМИКИ

НОВОСТИ ПОЛИТИКИ

НОВОСТИ РЕГИОНОВ

ОТРАСЛЕВЫЕ НОВОСТИ

Фондовые и валютные
рынки. Новости эмитентов
ЦБ

Финансы и банки

Обучение, образование,
наукаДобывающая
промышленность

PR, маркетинг, реклама

Обучение, образование, наука

В КемГИК прошла Всероссийская онлайн конференция с Международным участием.

18 Мая 2020

ЮБИЛЕЙНАЯ IX (L) ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗАОЧНАЯ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ» 15 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»).



Впервые в онлайн-режиме прошло пленарное заседание конференции, на котором были представлены доклады аспирантов, магистрантов, бакалавров. Также в онлайн-режиме прошла работа мастер-классов ведущих специалистов сферы культуры:

- мастер-класс «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология» (Нехвядович Лариса Ивановна, декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент),
- мастер-класс «Условия эффективности фандрейзинга в социокультурном проектировании» (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрейзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук).

В онлайн-трансляции конференции приняло участие 150 человек, в том числе слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»).

В программе заочной конференции приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов РФ: г. Санкт-Петербург, Екатеринбург, Якутск, Хабаровск, Челябинск, Саратов, Пермь, Улан-Удэ, Барнаул, Бийск, Омск, Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Томск, Черногорск, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.



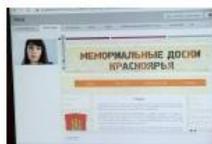
ПЕРЕЙТИ

ЮБИЛЕЙНАЯ IX (L) ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗАОЧНАЯ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»



15 мая 2020 года в Кемеровском государственном институте культуры состоялась юбилейная IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием **«Культура и искусство: поиски и открытия»**.

Впервые в онлайн-режиме прошло пленарное заседание конференции, на котором были представлены доклады аспирантов, магистрантов, бакалавров. Также в онлайн-режиме прошла работа мастер-классов ведущих специалистов сферы культуры:



• мастер-класс **«Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология»** (Нехвядович Лариса Ивановна, декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент),



мастер-класс **«Условия эффективности фандрейзинга в социокультурном проектировании»** (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрейзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук).



Участие в конференции приняли около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов РФ: гг. Санкт-Петербург, Екатеринбург, Якутск, Хабаровск, Челябинск, Саратов, Пермь, Улан-Удэ, Барнаул, Бийск, Омск, Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Томск, Черногорск, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.



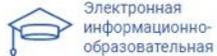
В рамках конференции организованы виртуальные выставки:

Виртуальные экскурсии **#в_музей_с_ректором**

[ПЕРЕЙТИ](#)



Сведения об образовательной организации



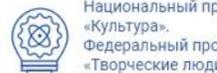
Электронная информационно-образовательная среда



Международное сотрудничество



Доступная среда



Национальный проект «Культура»,
Федеральный проект «Творческие люди»



ЮБИЛЕЙНАЯ IX (L) ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗАОЧНАЯ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»

15 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»).

Впервые в онлайн-режиме прошло пленарное заседание конференции, на котором были представлены доклады аспирантов, магистрантов, бакалавров. Также в онлайн-режиме прошла работа мастер-классов ведущих специалистов сферы культуры:

- мастер-класс «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология» (Нехвядович Лариса Ивановна, декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент),
- мастер-класс «Условия эффективности фандрейзинга в социокультурном проектировании» (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрейзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук).

В онлайн-трансляции конференции приняло участие 150 человек, в том числе слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»).

В программе заочной конференции приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов РФ: гг. Санкт-Петербург, Екатеринбург, Якутск, Хабаровск, Челябинск, Саратов, Пермь, Улан-Удэ, Барнаул, Бийск, Омск, Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Томск, Черногорск, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.

В рамках конференции организованы виртуальные выставки:

Виртуальные экскурсии *#в_музей_с_ректором*

Серия выпусков «В музей с ректором»

– **Выставка редкой книги «В старых книгах дух времени»**

Экспозиция расположена в Музее истории КемГИК, 3-й этаж, 1-й корпус КемГИК,

– **«Аттракцион» Андрея Поздеева»**

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– **«Творчество Евгения Тищенко»**

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– **«Творчество Анатолия Казанцева. Картина "Русские идут"», ч. 1**

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– **«Творчество Анатолия Казанцева», ч. 2**

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– **«Рисунки Андрея Панина»**

Экспозиция расположена в Музее Андрея Панина, 3-й этаж, 1-й корпус КемГИК,

– **Выставка «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию победы в Великой Отечественной войне**

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

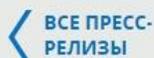
– **Выставка художественной росписи по металлу Спекторовой Н. А. «О том, что помню и люблю»**

Экспозиция расположена в фойе 1-го этажа 1-го корпуса КемГИК.



[ПЕРЕЙТИ](#)

18 Мая 2020 [Культура](#)



В КемГИК прошла Всероссийская онлайн конференция с Международным участием

ЮБИЛЕЙНАЯ IX (L) ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗАОЧНАЯ ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»

15 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»).

Впервые в онлайн-режиме прошло пленарное заседание конференции, на котором были представлены доклады аспирантов, магистрантов, бакалавров. Также в онлайн-режиме прошла работа мастер-классов ведущих специалистов сферы культуры:

- мастер-класс «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология» (Нехвядович Лариса Ивановна, декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент),
- мастер-класс «Условия эффективности фандрейзинга в социокультурном проектировании» (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрейзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук).

В онлайн-трансляции конференции приняло участие 150 человек, в том числе слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»).

В программе заочной конференции приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов РФ: г. Санкт-Петербург, Екатеринбург, Якутск, Хабаровск, Челябинск, Саратов, Пермь, Улан-Удэ, Барнаул, Бийск, Омск, Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Томск, Черногогорск, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.

В рамках конференции организованы виртуальные выставки:

Виртуальные экскурсии #в_музей_с_ректором

Серия выпусков «В музей с ректором»

– Выставка редкой книги «В старых книгах дух времени»

Экспозиция расположена в Музее истории КемГИК, 3-й этаж, 1-й корпус КемГИК,

– «Аттракцион» Андрея Поздеева»

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– «Творчество Евгения Тищенко»

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– «Творчество Анатолия Казанцева. Картина "Русские идут"», ч. 1

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– «Творчество Анатолия Казанцева», ч. 2

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– «Рисунки Андрея Панина»

Экспозиция расположена в Музее Андрея Панина, 3-й этаж, 1-й корпус КемГИК,

– Выставка «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию победы в Великой Отечественной войне

Экспозиция расположена в фойе 2-го этажа 1-го корпуса КемГИК,

– Выставка художественной росписи по металлу Спекторовой Н. А. «О том, что помню и люблю»

Экспозиция расположена в фойе 1-го этажа 1-го корпуса КемГИК.

В ходе конференции работа проходила по 15 направлениям:

- Современные проблемы развития музыкального искусства;
- Исполнительское искусство и композиторское творчество в контексте культуры: история, теория, методология;
- Народная художественная культура: актуальные проблемы теоретических и прикладных исследований;
- Экономические проблемы и перспективы развития современного менеджмента социально-культурной сферы и туризма;
- Современные проблемы социально-культурной деятельности;
- Концептуальные и художественные аспекты визуальных искусств;
- Хореографическое искусство и образование: проблемы изучения, сохранения и развития;
- Музеефикация и актуализация историко-культурного и природного наследия;
- Исследование и разработка информационно-коммуникационных технологий как основы информатизации общества;
- Информационные, образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности;
- Сценическое искусство в современных условиях: проблемы и поиски решения;
- Педагогика художественного образования, психология искусства и творчества;
- Актуальные проблемы культурологических и искусствоведческих исследований: теория и практика;
- Феноменология праздничной культуры;
- Художественный текст в пространстве межкультурной коммуникации.

Итоги конференции размещены на сайте вуза

**КОНФЕРЕНЦИЯ
В СМИ**



ПЕРЕЙТИ



ПОЗДРАВЛЯЕМ СТУДЕНТА КАФЕДРЫ ТЕОРИИ МУЗЫКИ И КОМПОЗИЦИИ

Поздравляем студента 2 курса кафедры теории музыки и композиции Горбунова Алексея (класс профессора Т.В. Карташовой) с победой на конкурсах!

Алексей стал лауреатом 1 степени в конкурсе докладов (IX (L) Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия», Кемеровский государственный институт культуры, 15 мая 2020) и лауреатом 3 степени в номинации мультимедийный проект (видеолекция) в [Первом Всероссийском конкурсе научных работ](#) «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя», Краснодарский государственный институт культуры, 15 марта-16 апреля 2020).

Желаем дальнейших успехов и новых достижений!



Меню

-  Новости
-  Статьи
-  Мероприятия и события
-  Доска объявлений
-  Работа
-  Компании и услуги
-  Отзывы и оценки
-  Веб камеры
-  Фото рядом
-  Радио online
-  Опрос населения
-  О городе
-  Достопримечательности
-  Полезные телефоны



Онлайн-конференция «Культура и искусство: поиски и открытия»

с 15 мая по 30 мая Вход свободный

В работе конференции принимают участие слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»). Подробная информация доступна на [сайте института](#).

В рамках конференции будут затронуты вопросы методологии визуального, театрального, музыкального, хореографического искусства, информационно-коммуникационных технологий как основы информатизации общества, проблемы культурологических исследований, народной художественной культуры, музеефикации историко-культурного и природного наследия.

В на сайте вуза размещены серия выпусков «В музей с ректором»; выставка «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне; выставка художественной росписи по металлу «О том, что помню и люблю» Спекторовой Н. А.; открытая видеолекция «Эффективные приемы организации дистанционного обучения русскому языку в инославянской аудитории (из опыта работы с сербскими студентами, изучающими русский язык и литературу на философском факультете Нишского университета (Сербия))» Трапезниковой О. А.; видео-мастер-класс «Декоративная роспись подносов. Подсолнухи» Спекторовой Н. А.

**КОНФЕРЕНЦИЯ
В СМИ**



ПЕРЕЙТИ



ПРЕСС-СЛУЖБА

← ПРЕСС-СЛУЖБА

- Новости Министерства
- Анонсы
- Публикации
- Рабочие встречи
- Культурная жизнь регионов
- Актуальное
- Отзывы
- Видеоархив
- Аккредитация для журналистов
- Ответы на запросы СМИ

Пресс-служба | Культурная жизнь регионов

22 МАЯ 2020 / 16:07

Онлайн-конференция «Культура и искусство: поиски и открытия»

Опубликовать в социальных сетях: vk f o twitter

📖 Регион:	Кемеровская область – Кузбасс
➔ Источник:	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
📍 Адрес:	Кемерово, ул Ворошилова, д 17
💰 Стоимость:	Бесплатно Р

В работе конференции принимают участие слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»). Подробная информация доступна на сайте института.

В рамках конференции будут затронуты вопросы методологии визуального, театрального, музыкального, хореографического искусства, информационно-коммуникационных технологий как основы информатизации общества, проблемы культурологических исследований, народной художественной культуры, музеефикации историко-культурного и природного наследия.

В на сайте вуза размещены серия выпусков «В музей с ректором»; выставка «Помнит сердце, не забудет никогда!», посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне; выставка художественной росписи по металлу «О том, что помню и люблю» Спекторовой Н. А.; открытая видеолекция «Эффективные приемы организации дистанционного обучения русскому языку в инославянской аудитории (из опыта работы с сербскими студентами, изучающими русский язык и литературу на философском факультете Нишского университета (Сербия))» Трапезниковой О. А.; видео-мастер-класс «Декоративная роспись подносов. Подсолнухи» Спекторовой Н. А.



ПЕРЕЙТИ



[Есть, что сказать?](#) [Школы и гимназии](#)

[Главная](#)

В КемГИК прошла Всероссийская онлайн конференция с Международным участием

[[КемГИК](#) [Искусство и культура](#)]

Опубликовано Аноним в пн., 05/18/2020 - 17:29.

15 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» состоялась **IX (L) Всероссийская научно-практическая заочная онлайн-конференция с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия»**, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»).

Впервые в онлайн-режиме прошло пленарное заседание конференции, на котором были представлены доклады аспирантов, магистрантов, бакалавров. Также в онлайн-режиме прошла работа мастер-классов ведущих специалистов сферы культуры:

- мастер-класс «Искусствоведческое исследование: общий алгоритм и методология» (Нехвядович Лариса Ивановна, декан Института искусств и дизайна, заведующая кафедрой культурологии и дизайна Алтайского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент),
- мастер-класс «Условия эффективности фандрейзинга в социокультурном проектировании» (Веселовская Елена Валерьевна, начальник отдела фандрейзинга ГАУК КО «Кемеровская государственная областная филармония им. Б. Т. Штоколова», кандидат филологических наук).

В онлайн-трансляции конференции приняло участие 150 человек, в том числе слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»).

В программе заочной конференции приняли участие около 200 бакалавров, магистрантов и аспирантов из городов РФ: гг. Санкт-Петербург, Екатеринбург, Якутск, Хабаровск, Челябинск, Саратов, Пермь, Улан-Удэ, Барнаул, Бийск, Омск, Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Томск, Черногорск, а также участники из Германии, Китая, Сербии, Польши, Украины, Беларуси, Таджикистана, Казахстана.



[ПЕРЕЙТИ](#)