

Отзыв на автореферат диссертации
Аксенова Павла Викторовича на тему «Интеллектуальная элита
современной России: роль и место в социокультурном пространстве»,
представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Проблема роли и места выдающихся интеллектуалов в истории, их прямого или опосредованного влияния на развитие общества и происходящие в нем процессы всегда вызывало особый интерес у исследователей широкого круга гуманитарных наук. При этом имеющийся научный запрос к проблемам элит, как в общетеоретическом, так и в культурологическом, историческом и идеологическом отношении резонирует с недостаточностью разработанности основных категорий, подходов и методов к их идентификации в современных социально-философских и историко-культурных исследованиях.

Комплексные исследования феномена интеллектуальной элиты в отечественной научной мысли находятся в начальной стадии и характеризуются своим локальным разработками, а культурологический ракурс рассмотрения данного явления вовсе носит единичный характер. В этом смысле диссертационное исследование П.В.Аксенова «Интеллектуальная элита современной России: роль и место в социокультурном пространстве» представляется актуальным и своевременным, имеет важное значение для целостного понимания феномена интеллектуальной элиты современной России.

Работу можно с уверенностью отнести к актуальному кругу культурологических вопросов, что подтверждается ее предметной направленностью «генезис и специфика функционирования интеллектуальной элиты современной России как социокультурного явления» (стр. 10), теоретико-методологическим обоснованием и степенью разработанности с акцентом на ценностно-нормативную парадигму и аутентичные литературные

источники. Вместе с тем, автор не отходит и от сложившейся традиции осмысления элит, когда использует в работе труды признанных итальянских классиков теорий элит Мусса, Парето и Михельса, а также ряда отечественных исследователей-элитологов, таких как Ашин, Дука, Карабущенко и др.

Научная новизна рецензируемой работы состоит в разработке П.В.Аксеновым оригинальной теоретической модели осмысления феномена интеллектуальной элиты, раскрывающей ее генезис, идентификационные признаки, место, роль и функции в современном социокультурном пространстве. Следует также отметить и комплексный междисциплинарный характер исследования, заключающийся в стремлении автора идентифицировать и раскрыть основные критериальные характеристики интеллектуальной элиты (стр.12), проведенный водораздел с пограничными социокультурными группами – интеллигенция и научная элита (стр.13), а авторская концептуализация феномена интеллектуальной элиты существенно дополняет культурологический инструментарий. Шестое положение, выносимое на защиту (стр.14) также содержит значительную новизну и демонстрирует не только глубокое авторское понимание исследуемой проблемы, но и его практические проектные рекомендации эффективного взаимодействия интеллектуальной страты с правящей элитой современной России в качестве полноправного субъекта государственной идеологии, политики, культуры.

Структура работы подчинена поставленной цели («концептуализация феномена интеллектуальной элиты в качестве одного из действенных субъектов модернизации России», стр. 10), включает введение, три главы, заключение, список литературы и поэтапно раскрывает поставленные в исследовании задачи, а также способствует раскрытию и аргументации всех выводов и положений, выносимых на защиту.

Исследование П.В. Аксенова вносит существенный вклад в развитие теоретических и прикладных вопросов теории и истории культуры, создает

предпосылки для практических шагов и дальнейшей работы в этом направлении. Материалы диссертации глубоко и всестороннее актуализируют историко-философское и социокультурное наследие выдающихся личностей, раскрывают методологические аспекты исследования интеллектуальной элиты, предлагают новые грани видения данного феномена, его структуры, роли, потенциальных и реально выполняемых в социокультурной системе современности функций.

Можно высказать рекомендации и пожелания автору при его дальнейших исследованиях:

1. Подробнее рассмотреть другой дискуссионный вопрос о соотнесении с культурологической точки зрения отечественной интеллектуальной элиты не только с интеллигенцией и научной элитой, но также с такой категорией как «креативный класс», активно исследуемого в западной научной мысли.

2. Не мешало бы более углубленно разобраться в проблеме соотношения интеллектуальной элиты и интеллигенции с акцентом на историко-культурное наследие веховцев. Представляется, что при таком ракурсе работа носила бы более строгий культурологический и фундаментальный характер с опорой на наследие выдающихся предшественников.

Сделанные замечания носят сугубо рекомендательный характер и не снижают научной значимости и общего положительного мнения о диссертационном исследовании и его автореферате, представляющего собой обстоятельный и завершенный труд.

Результаты диссертации прошли более чем достаточную для кандидатских исследований апробацию на международных научно-практических конференциях и в полной мере представлены в четырех журналах из списка ВАК РФ, одном монографическом издании и шести других научных изданиях.

Таким образом, автореферат диссертационного исследования Аксенова Павла Викторовича «Интеллектуальная элита современной России: роль и место в социокультурном пространстве» отвечает всем требованиям,

предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

24.05.2021

Ю. С. Серенков

Серенков Юрий Сергеевич,
доктор культурологии
(специальность 24.00.01 – теория и история культуры)
доцент, заведующий кафедрой филологии, профессор
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет»

Адрес: 654007, г. Новокузнецк, ул. Кирова, 42

Телефон +7 (3843) 77-32-54

E-mail: ipo@sbsiu.ru

Личную подпись заведующего
кафедрой филологии,
доктора культурологии,
доцента Ю.С. Серенкова
заверяю



M.P. Mikrobova
25.05.2021