

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор КемГИК



А.В. Шунков



15 января 2024 г.

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
*ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ / ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ*  
**«СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК В  
РАБОТЕ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ»**

КЕМЕРОВО, 2024

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

## 1.1. Цель реализации программы

Цель освоения образовательной программы – формирование новой профессиональной компетенции, подразумевающей способность сотрудников библиотек, работающих с детьми и молодежью, создавать и развивать информационную культуру личности, приобщать к чтению, использовать различные формы библиотечного и социально-культурного обслуживания пользователей, в т.ч. с применением средств мультимедиа.

Работа с детьми и молодежью - одно из ведущих направлений деятельности современной библиотеки. В условиях развития информационного общества необходима грамотная политика развития подрастающего поколения, где значительная роль отводится библиотечной работе. «Руководство по библиотечному обслуживанию детей» Международной Федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (IFLA/ИФЛА) указывает на необходимость библиотек предоставления детям благоприятной и безопасной среды, лучших информационных ресурсов, использования новых информационных технологий для развития личности ребёнка. Руководствуясь правовыми документами, библиотечное обслуживание детей и молодежи строится на дифференцированном подходе в соответствии с возрастными, психолого-педагогическими и индивидуальными особенностями развития личности. Для каждого возрастного периода характерны свои закономерности чтения, особые проявления различных читательских качеств, а соответственно необходимы и разные формы библиотечной работы. В современном российском обществе отмечается определенное снижение интереса к чтению и книге у подростков. Такая тенденция сопряжена со значительным социальным риском, поскольку чтение представляет собой важнейший способ освоения социального опыта, ценностей, норм, традиций общества и без него немислима интеграция личности в многонациональную и многослойную российскую культуру. Для любого современного человека крайне важны навыки работы с различными традиционными и электронными информационными источниками, владение эффективными приемами поиска информации, ее анализа, критической оценки, создания собственных информационных продуктов. Умение работать с информацией сегодня становится важнейшей компетенцией XXI века для современного человека. Формирование информационной культуры обеспечивает гармоничное развитие личности, формирование информационного мировоззрения, овладение нормами информационной этики, развитие креативности. Исходя из этого необходима комплексная эффективная работа, направленная на подрастающее поколение. Библиотека как современный информационный, культурный, научный, образовательный и досуговый центр позволяет реализовывать различные направления деятельности с пользователями разных возрастов, учитывая их индивидуальные особенности, предпочтения, и используя актуальные и современные формы работы в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий.

Такая библиотечная работа с детьми и молодежью способствует воспитанию подрастающего поколения, формированию творческого воображения, развитию нравственных качеств, умений работать с информацией, книгой и текстом. Особенности восприятия информации современной молодежи предполагают создание новых технологий, способствующих повышению уровня социальной привлекательности книги и самого процесса чтения. Такими технологиями являются игровые библиотечные мероприятия, оригинальный интерактивный контент, позволяющий взаимодействовать с пользователями определенной возрастной группы в комфортной для них форме. Использование современных программных и технических средств в библиотечной практике позволяют создавать и использовать мультимедийные информационные продукты, привлекающих наличием динамичных изображений и звукового сопровождения,

реализацией интерактивных возможностей. Такие продукты позволяют не только заинтересовать, но и организовать обратную связь с пользователем, проанализировать его читательские предпочтения.

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации рассматривает основные направления развития информационной культуры личности, интереса к чтению у детей и подростков, а также использование различных форм библиотечного и социально-культурного обслуживания, в т.ч. с применением средств мультимедиа и реализацией интерактивных возможностей.

Содержание программы представлено учебным планом, календарным учебным графиком, рабочей программой модулей, планируемыми результатами освоения программы, организационно-педагогическими условиями реализации программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию программы и требованиями к уровню её освоения.

## **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения программы слушатель должен быть готов реализовывать основные направления деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью.

*Формируемые компетенции:*

- готовность к реализации актуальных форм библиотечно-информационной работы с детьми и молодежью с учетом их возрастных и психологических особенностей;
- способность к формированию информационной культуры у детей и молодежи;
- способность развивать культуру чтения у детей и молодежи.

В результате освоения программы слушатель должен *знать:*

- основы государственной культурной политики в работе с детьми и молодежью (3.1)
- возрастные особенности детей и молодежи (3.2);
- ключевые стратегии работы библиотек с детьми и молодежью (3.3);
- основы формирования информационной культуры у детей и молодежи (3.4);
- основные формы приобщения к чтению детей и молодежи (3.5);
- основные формы библиотечных мероприятий для детской и молодежной аудитории (3.6);
- основные формы работы с пользователями с ограниченными возможностями здоровья (3.7);
- ассортимент мультимедийных продуктов для детей и молодежи (3.8);
- индивидуально-психологические особенности детей с ОВЗ и особенности их взаимодействия со сверстниками и взрослыми (3.9).

*уметь:*

- формировать информационную культуру у детей и молодежи (У1);
- разрабатывать библиотечное мероприятие для детской и молодежной аудитории (У.2);
- создавать мультимедийные интерактивные продукты для детской и молодежной аудитории (У.3).

*владеть:*

- методикой формирования информационной культуры (В.1);
- методикой подготовки библиотечного мероприятия (В.2);
- технологией подготовки мультимедийных интерактивных продуктов для детей (В.3).

## **1.3. Категория слушателей**

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Программа предназначена для сотрудников региональных и муниципальных библиотек, обслуживающих детскую и молодежную аудиторию.

#### 1.4.Трудовоемкость обучения

Трудовоемкость программы повышения квалификации «Современные направления деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью» составляет 36 часов и включает все виды аудиторной работы слушателя и время, отводимое на контроль качества освоения слушателем программы. Самостоятельная работа слушателя в расчет общего объема программы не входит.

#### 1.5.Форма обучения

Очная с применением дистанционных образовательных технологий.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1.Учебный план программы «Современные направления деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью»

№	Наименование разделов, дисциплин	Общая трудовоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч			СРС <sup>1</sup> , в т.ч. КСР <sup>2</sup> , ч	Форма контроля
				Лекции	Лабораторные работы <sup>3</sup>	Практические и семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Модуль 1. Ключевые стратегии работы библиотек с детьми и молодежью	20	20	20			+	
2	Модуль 2. Интерактивные формы обслуживания детей и молодежи	16	16	16			+	
	Итоговая аттестация						+	«Д» Тестирование
	<b>Итого:</b>	36	36	36			+	«Д» Тестирование

<sup>1</sup> СРС – Самостоятельная работа слушателя

<sup>2</sup> КСР – Контрольно- самостоятельная работа слушателя

<sup>3</sup> Столбец вносится и заполняется при наличии данного вида занятий

«Д»- прием, осуществляемый с использованием дистанционных образовательных технологий.

## 2.2. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч			СРС, ч, в т.ч. КСР, ч	Форма контроля
				Лекции	Лабораторные работы <sup>4</sup>	Практические и семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Модуль 1. Ключевые стратегии работы библиотек с детьми и молодежью</b>								
1	Основы государственной культурной политики в работе с детьми и молодежью	2	2	2			+	
2	Актуальные направления и тенденции деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью	6	6	6			+	
3	Ценностные ориентации и потребности детей, подростков, молодежи	2	2	2			+	
4	Психологические особенности работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья	2	2	2			+	
5	Формирование информационной культуры детей и молодежи	2	2	2			+	

<sup>4</sup> Столбец вносится и заполняется при наличии данного вида занятий

6	Развитие интереса к чтению у детей и молодежи	2	2	2			+	
7	Детская и юношеская литература в России	2	2	2			+	
8	Социокультурная деятельность библиотеки по работе с детьми и молодежью	2	2	2			+	
<b>Модуль 2. Интерактивные формы обслуживания детей и молодежи</b>								
1	Формы библиотечной работы по привлечению к чтению	2	2	2			+	
2	Новейшие практики чтения и популяризации детской литературы	2	2	2			+	
3	Мультимедийные продукты для детей и молодежи	2	2	2			+	
4	Технология подготовки мультимедийных продуктов для детей	4	4	4			+	
5	Подготовка библиотечного мероприятия для детей и молодежи	2	2	2			+	
6	Разработка сценария библиотечного (игрового) мероприятия для	2	2	2			+	

	детской и молодежной аудитории							
7	Музейные технологии в работе детских и молодежных библиотек	2	2	2			+	
	Итоговая аттестация						+	«Д» Тестирование
	<b>Итого:</b>	36	36	36			+	«Д» Тестирование

### 2.3. Рабочая программа модулей

#### **Модуль 1. Ключевые стратегии работы библиотек с детьми и молодежью**

**Тема 1.1. Основы государственной культурной политики в работе с детьми и молодежью.** Нормативно-правовые основы государственной культурной политики. Содержание и ресурсное обеспечение государственной культурной политики. Государственная поддержка сферы культуры и механизмы ее осуществления. Реализация приоритетных нацпроектов и программ: систематизация нормативных требований к оценке эффективности. Модель государственно-частного партнерства в сфере культуры. Кластеры в творческом секторе экономики: значение и перспективы. Национальные регламенты в библиотечном обслуживании детей и молодежи.

**Тема 1.2. Актуальные направления и тенденции деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью.** Актуальные направления и тенденции деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью. Профориентационная деятельность. Краеведческая деятельность. Духовное и нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. Библиографическая деятельность детских библиотек. Работа с социально-незащищенными слоями населения. Экологическое воспитание. Внедрение ИКТ. Обеспечение безопасности по работе детей в Интернет. Продвижение детских библиотек в социальных сетях.

**Тема 1.3. Ценностные ориентации и потребности детей, подростков, молодежи.** Основные понятия: мотив, мотивация, потребность, ценность, интерес. Понятие о возрасте. Социальная ситуация развития. Ведущий вид деятельности. Дошкольный возраст (3-7 лет), младший школьный возраст (7-10 лет), подростковый возраст (11-14 лет), юношеский возраст (15-21 год), молодость (18-35 лет). Потребности и ценности в дошкольном детстве, младшем школьном возрасте, подростковом возрасте, юности и молодости.

**Тема 1.4. Психологические особенности работы с детьми и молодежью с ограниченными возможностями здоровья.** Понятие «здоровье». Компоненты здоровья. Психическое здоровье. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Понятие о норме, дефекте и отклоняющемся развитии. Социальная ситуация развития детей с ОВЗ. Социально-психологические особенности детей с ОВЗ. Механизмы отклоняющегося развития. Идея об инклюзии. Инклюзивное образование. Специфика работы с детьми с учащимися с ОВЗ. Условия обучения детей с ОВЗ. Показатели результативности обучения детей с ОВЗ. Категории детей с ОВЗ: с нарушениями слуха; с нарушениями зрения; с нарушениями речи; с нарушениями опорно-двигательного аппарата; с задержкой психического развития; с умственной

отсталостью; с нарушениями аутического характера; с комплексными нарушениями развития.

**Тема 1.5. Формирование информационной культуры детей и молодежи.** Формирование информационной культуры как основа развития личности. Дифференцированный подход к обучению информационной культуры личности подростков и молодежи в зависимости от возрастных психофизиологических особенностей, обучающихся. Принципы подготовки и проведения занятий по информационной культуре детей, подростков и молодежи в контексте возрастных особенностей.

**Тема 1.6. Развитие интереса к чтению у детей и молодежи.** Особенности процесса чтения у детей, подростков, юношества. Методы и формы библиотечной работы по привлечению к чтению. Использование информационно-коммуникационных технологий в привлечении к чтению.

**Тема 1.7. Детская и юношеская литература в России.** Своеобразие и особенности детской литературы. Детские поэты и писатели. Понятие детского чтения. Возрастная периодизация детской литературы. Детская литература в историческом аспекте.

**Тема 1.8. Социокультурная деятельность библиотеки по работе с детьми и молодежью.** Инновационные и классические библиотечные мероприятия: особенности, формы, специфика организации и проведения. Подготовка библиотечного мероприятия, основные этапы. Факторы, влияющие на успешность проведения библиотечного мероприятия. Подготовка сценария библиотечного мероприятия. Выбор формы мероприятия в соответствии с пользовательской аудиторией.

## **Модуль 2. Интерактивные формы обслуживания детей и молодежи**

**Тема 2.1. Формы библиотечной работы по привлечению к чтению.** Традиционные формы библиотечной работы по привлечению к чтению. Интерактивные формы библиотечной работы по привлечению к чтению.

**Тема 2.2. Новейшие практики чтения и популяризации детской литературы.** Осмысление чтения в рамках педагогики и психологии. Читательские практики. Отличие печатного и электронного текста. Новые читательские практики для дошкольников и школьников. Новые форматы книг. Библиокритика.

**Тема 2.3. Мультимедийные продукты для детей и молодежи.** Виды мультимедийных продуктов для детей и молодежи. Детские электронные выставки, мультимедийные викторины для детей, обучающие мультимедийные игры, интерактивные виртуальные экскурсии, интерактивные плакаты и др. Потребительские свойства, достоинства и ограничения. Возможности мультимедиа в реализации электронных продуктов, ориентированных на детскую аудиторию. Программное обеспечение для разработки электронных продуктов.

**Тема 2.4. Технология подготовки мультимедийных продуктов для детей.** Классификация электронных выставок. Примеры мультимедийных выставок для детей и молодежи. Достоинства и недостатки электронных библиотечных выставок. Программные средства создания мультимедийных выставок. Алгоритм создания детской электронной выставки. Возможности мультимедийных игр в библиотечной практике. Достоинства и недостатки детских интерактивных игр. Виды интерактивных заданий. Алгоритм создания интерактивной игры. Технология подготовки мультимедийного интерактивного продукта (на примере интерактивной викторины).

**Тема 2.5. Подготовка библиотечного мероприятия для детей и молодежи**

Библиотечное мероприятие как единица социально-культурной деятельности муниципальной библиотеки. Технология подготовки и проведения библиотечных мероприятий, направленного на развитие творческого потенциала детей и молодежи.

**Тема 2.6. Разработка сценария библиотечного (игрового) мероприятия для детской и молодежной аудитории.** Формы социокультурной деятельности библиотеки в работе



с детьми и молодежью. Особенности организации культурно-досуговых мероприятий в условиях библиотеки. Приемы построения взаимодействия участников мероприятия согласно особенностям детско-юношеской аудитории. Разработка идеи организации культурно-досугового мероприятия для детско-юношеской аудитории.

**Тема 2.7. Музейные технологии в работе детских и молодежных библиотек.** Организация музейной деятельности в детской библиотеке. Выставочное пространство. Культурно-образовательная деятельность детских библиотек. Привлечение детской аудитории в организации выставок. Создание музейных комплексов в условиях детской библиотеки. Организация музейных экспозиций различной тематики.

### 3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### 3.1. Нормативные документы

1. ГОСТ Р 7.0.107-2022 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиотечно-информационная деятельность. Термины и определения: Национальный стандарт Российской Федерации. утвержден 09.01.2022 – Текст: электронный. – URL: [https://allgosts.ru/01/140/gost\\_r\\_7.0.107-2022](https://allgosts.ru/01/140/gost_r_7.0.107-2022) (дата обращения: 10.12.2023).
2. О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию : Федеральный закон. Принят Государственной Думой 21.12.2010 г. № 436-ФЗ (с изм. и доп. 28.04.2023 № 178-ФЗ). – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_108808/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_108808/) (дата обращения: 10.12.2023).
3. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. – Текст: электронный. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения: 10.12.2023).
4. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации : [утв. указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683]. . – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389271/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/) (дата обращения: 10.12.2023).
5. Основы законодательства Российской Федерации о культуре: Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ: [утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1]: [с изменениями на 1 апреля 2020 года]. – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1870/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/) (дата обращения: 10.12.2023).
6. О библиотечном деле: Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ (с изм. и доп.2023) – Текст: электронный. – URL: <https://base.garant.ru/103585/> (дата обращения: 10.12.2023).
7. О средствах массовой информации: Федеральный закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1: [ред. от 01.03.2020]. – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/) (дата обращения: 10.12.2023).
8. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ: [ред. от 02.12.2019]. Основы ГКП по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей (Указ Президента РФ от 09.11.2022) . – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 10.12.2023).
9. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 г. – Текст: электронный. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/573910950> (дата

обращения: 10.12.2023).

### 3.2. Основная литература

1. Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / науч. ред. М. Я. Дворкина. – Санкт-Петербург: Профессия, 2016. – 240 с. – Текст: непосредственный.
2. Лакарева, Е. А. Образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности модельной библиотеки семейного чтения / Е. А. Лакарева // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2018. - № 13-1. – С. 181-188. – Текст: непосредственный.
3. Савкина, С. В. Электронные выставки библиотек: технология подготовки и оценки качества : учебн.-практич. пособие / С. В. Савкина. – Москва: ООО ИЦС «Литера», 2016. – 120 с. – Текст: непосредственный.
4. Савкина, С. В. Технология подготовки мультимедийных библиотечных продуктов : учебное пособие для студентов направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» / С. В. Савкина; Кем. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кем. гос. ин-т культуры, 2021. – 112 с. – Текст : непосредственный.
5. Справочник библиотекаря. Кн.1. Интерактивные и мультимедийные технологии продвижения чтения / Н. П. Опарина, С. В. Савкина, Е. В. Рот ; под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург : Профессия, 2021. – 160 с. – Текст : непосредственный.
6. Справочник библиотекаря. Кн.3 Тараненко, Л. Г. Краеведческая деятельность в цифровой среде / Л. Г. Тараненко, под ред. И.С. Пилко. – Санкт-Петербург : Профессия, 2023. – 264 с. – Текст : непосредственный.

### 3.3. Дополнительная литература

1. Асанова, И. М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебн. / И. М. Асанова, С. О. Дерябина, В. В. Игнатьева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Академия, 2012. – 192 с. – Текст: непосредственный.
2. Библиотеки России – детям: Информационный ресурс <https://stat.rgdb.ru/> (дата обращения: 10.12.2023).
3. Бородина, В. А. Психология библиотечного обслуживания: научно-практическое пособие / В. А. Бородина. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 296 с. – Текст: непосредственный.
4. Гендина, Н. И. Информационное образование и информационная культура как фактор безопасности личности в глобальном информационно обществе: возможности образовательных организаций и библиотек : моногр. / Н. И. Гендина. – Москва: Литера, 2016. – 392 с. – Текст: непосредственный.
5. Гендина, Н. И. Информационная культура личности: технология продуктивной интеллектуальной работы с информацией в условиях интернет-среды: учебное пособие для студентов вузов культуры: в 2 т. / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева. – Кемерово: КемГИК, 2020. – Т. 1. – 357 с. – Текст: непосредственный.
6. Гендина, Н. И. Информационная культура личности: технология продуктивной интеллектуальной работы с информацией в условиях интернет-среды: учебное пособие для студентов вузов культуры: в 2 т. / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева. – Кемерово: КемГИК, 2020. – Т. 2. – 309 с. – Текст: непосредственный.
7. Зайнулова, Е.В. Способы оценки и методы исследования зоны ближайшего развития / Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2011. №4 (9). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-otsenki-i-metody-issledovaniya-zony-blizhayshego-razvitiya-1> (дата обращения: 10.12.2023). – Текст : электронный.
8. Копцева Н. П. Государственная культурная политика в Сибирском федеральном округе: концепции, проблемы, исследования / Н. П. Копцева, В. С. Лузан. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 160 с.- (Университетская библиотека online: электрон. библ. система). . – Текст : электронный. URL:

<http://biblioclub.kemguki.ru/index.php?page=book&id=229147> (дата обращения: 10.12.2023)

9. Психология человека от рождения до смерти / под. ред. А.А. Реана. – Санкт-Петербург: ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2002. – 656 с. - (Серия «Психологическая энциклопедия»). – URL: <https://sdo.mgaps.ru/books/K9/M6/file/1.pdf> (дата обращения: 10.12.2023). – Текст : электронный.

10. Основы государственной культурной политики Российской Федерации: учебное пособие / Под общ. ред. А. С. Тургаева. – Санкт-Петербург, 2017. – 336 с. – Текст : непосредственный

11. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 170 с.: (Университетская библиотека on-line: электрон. библ. система). – Текст : электронный. URL: <http://ebooks.kemguki.ru/protected/Obshie/2019/BASALAEVA11.pdf> (дата обращения: 10.12.2023)

12. Паничкина, Е. В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика: учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной формы обучения/ Е. В. Паничкина. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 138 с. . – Текст : электронный. URL: <http://ebooks.kemguki.ru/protected/Obshie/2017/PANICKINA.pdf> - (дата обращения: 10.12.2023)

13. Тараненко, Л. Г. Трансформация библиотечно-информационной деятельности под воздействием цифровой среды : монография / Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко, С. В. Савкина, Ю. А. Игишева, Л. О. Миронова, Е. И. Боброва ; М-во культуры РФ, Кемеровский гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2021. – 299с. – Текст : непосредственный

### **3.4. Интернет-ресурсы**

1. Российская государственная библиотека для детей и молодежи: электрон. информ. портал. – URL: <https://rgub.ru/> (дата обращения: 10.12.2023). – Текст : электронный.

2. Вебландия: электрон. информ. портал. – URL: <https://web-landia.ru/> (дата обращения: 10.12.2023). – Текст : электронный.

3. Информационная грамотность и медиаобразование для всех. – URL: <http://www.mediagram.ru/> (дата обращения: 10.12.2023). – Текст : электронный.

4. Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех». – URL: <http://www.ifarcom.ru/projects/581/> (дата обращения: 10.12.2023). – Текст : электронный.

5. Сайты библиотек России для детей и молодежи.

### **3.5. Интернет-сценарии библиотечных игр**

1. Иванова, О. В. Сценарий библиографической игры по словарю В. И. Даля. / Иванова Ольга Валериевна. – Текст: электронный // Metod-kopilka.ru : [сайт]. – [Москва], 2007–2018. – URL: <https://www.metod-kopilka.ru/scenariy-bibliograficheskoy-igri-po-slovaryu-vi-dalya-62858.html> (дата обращения: 10.12.2023).

2. Кастусева, Н. Э. Игра «Словари – наши друзья и помощники» / Кастусева Наталья Эдуардовна. – Текст: электронный // Открытый урок. Первое сентября : [сайт]. – [Москва], 2003–2020 – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/529024> (дата обращения: 10.12.2023).

3. Сценарий лингвистической игры «В гостях у словаря». – Текст: электронный // Kopilkaurokov.ru: сайт для учителей. – [Б. м.], 2013–2020. – URL: <https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/meropriyatia/stsienarii-linghivistichieskoi-ighry->

[v-ghostiakh-u-slovaria](http://v-ghostiakh-u-slovaria) (дата обращения: 10.12.2023).

4. Шаркова, Е. А. Библиотечный урок «С. И. Ожегов – человек-словарь» / Шаркова Елена Анатольевна. – Текст: электронный // Урок РФ [сайт]. – [Йошкар-Ола] – URL: [https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/bibliotechnij\\_urok\\_siozhegov\\_chelovekslovar\\_094557.html](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/bibliotechnij_urok_siozhegov_chelovekslovar_094557.html) (дата обращения: 10.12.2023).

#### 4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В ходе освоения образовательной программы слушатели изучают теоретический материал в установленной последовательности. Результаты освоения материалов оцениваются по результатам итогового теста, а также проверочных вопросов, представленных в лекционном материале. К итоговой аттестации допускаются слушатели, в полной мере освоившие учебный план образовательной программы. Итоговая аттестация проводится в форме зачета по результатам выполненного итогового теста.

##### Примеры тестовых заданий

1. К диалоговым формам привлечения к чтению относятся:
  - а) флешбук
  - б) буктрейлер
  - в) тематический вечер
  - г) бенефис читателя
2. Образовательная ролевая игра, в ходе которой участники решают логические задачи, выполняют поиск необходимой информации, учатся работать с информационными ресурсами, находить полезную информацию и применять ее
  - а) флешмоб
  - б) выставка
  - в) экскурсия
  - г) квест
3. Соотнесите тип игры с ее описанием
  - 1) игры с готовыми правилами, например, кроссворды, викторины, головоломки, библиографические пазлы и др.
  - 2) совершаются в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями. Отличительная черта этих игр – активность воображения
  - 3) предполагают моделирование практических ситуаций, сочетание элемента игры с определенными знаниями, носит импровизационный характер
  - 4) предполагают соревновательность и проходят в неформальной обстановке. Дают возможность детям проявить себя и свои знания, способствуют приобретению опыта коллективного мышления, развивают быстроту реакции, позволяют проверить смекалку и начитанность
  - а) дидактические игры
  - б) игры-путешествия
  - в) ситуационные игры
  - г) интеллектуальные игры
4. Игра, в которой участники отвечают на вопросы и выполняют задания, объединенные общей темой, представляющая собой сочетание анимации, текстовой, графической, аудио, видео информации, обладающая сложной гипертекстовой структурой и навигацией, управляемая в диалоговом режиме
  - а) электронная выставка
  - б) интерактивная мультимедийная викторина
  - в) мультимедийная презентация

С целью оценивания содержания и качества учебного процесса со стороны слушателей проводится анкетирование и получение отзывов.

## **5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса:* занятия проводят преподаватели вуза, имеющие высшее образование, соответствующее профилю реализуемой программы, владеющие практическими навыками и опытом по профилю программы.

*Требования к ресурсному обеспечению программы.*

Здания и сооружения института соответствуют противопожарным нормам и правилам.

Материально-техническая база отвечает требованиям к программно-техническим средствам для проведения занятий с использованием дистанционных образовательных технологий.

Реализация образовательной программы предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий, вебинаров. В ходе обучения слушателям предоставляются мультимедийные конспекты лекций, подробные описания выполнения практических работ. Обучение предусматривает самостоятельную работу слушателей при изучении теоретических материалов, выполнение заданий, разработку электронных информационных продуктов, консультации с преподавателями посредством видеосвязи. Диагностика знаний и умений слушателей осуществляется посредством проверки выполненных практико-ориентированных заданий.

В качестве методического продукта слушателям будут представлены методические рекомендации:

- методические рекомендации по подготовке мультимедийной интерактивной игры
- методические рекомендации по организации кружка как формы библиотечной работы с детьми
- методические рекомендации по разработке сценария мероприятия для детей и молодежи;
- методические материалы по информационной безопасности детей в сети интернет включающие: выдержки из Федерального закона О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, методические материалы по информационной безопасности детей и молодежи в сети интернет, методику анализа фейковых новостей, методические рекомендации по разработке библиотечного урока по информационной культуре личности.

## **6. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ**

- Тараненко Л. Г., доктор педагогических наук, профессор, декан факультета информационных и библиотечных технологий, член секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования Российской библиотечной ассоциации;
- Дворовенко О. В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой технологии документальных и медиакоммуникаций;
- Челомбитко С. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций;
- Ахметгалеева З. М., кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и физической культуры;
- Паничкина Е. В. кандидат политических наук, доцент кафедры культурологии, философии и искусствоведения
- Рябцева Л. Н. кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии

документальных и медиакоммуникаций

- Абрамова П. В., кандидат культурологии, доцент кафедры музейного дела
- Зайцева Т. В., старший преподаватель кафедры социокультурной деятельности.
- Огнев Д. А. преподаватель кафедры литературы, русского и иностранных языков